



(/)

≡ MENU



(/component/banners/click/2016)



(/component/banners/click/2451)



(/component/banners/click/2479)

ΑΡΧΙΚΗ / ΕΠΙΚΑΙΡΑ (/epikaira) / / ΕΙΔΗΣΕΙΣ (/epikaira/eidiseis) /  
/ 1ο Bridge Festival (Ελλάδα-Ελβετία), 2-4 Οκτωβρίου  
(<https://diastixo.gr/epikaira/eidiseis/16938-bridge-festival>)



# χάρτης

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔ  
34 τεύχη, 24 €

BRIDGE FESTIVAL

# BRIDGE

(/epikaيرا/eidiseis/16938-bridge-festival)

## 1ο Bridge Festival (Ελλάδα-Ελβετία), 2-4 Οκτωβρίου (/epikaira/eidiseis/16938-bridge- festival)

👤 diastixo.gr 📅 Δημοσιεύτηκε 25 Σεπτεμβρίου 2021

Στον νέο πολυχώρο για το βιβλίο Σ22 (Σμολένσκυ 22, Εξάρχεια), τέσσερις από τις πιο ενδιαφέρουσες συγγραφείς από τη γερμανόφωνη Ελβετία επισκέπτονται την Ελλάδα, διαβάζουν και συνομιλούν με τέσσερις Έλληνες συναδέλφους τους για τη λογοτεχνία τους,

για τα όρια των ειδολογικών κατατάξεων και για την τέχνη της γραφής: Dorothee Elminger, Ariane von Graffenried, Dana Grigorcea Monioudis, Dagny Gioulami, Δανάη Σιώζιου, Katerina Iliopoulou, Orfeas Apergis, Yiannis Doukas.

### *Bridge Festival*

Το Διεθνές Φεστιβάλ Λόγου και Τεχνών Bridge είναι μια ετήσια διοργάνωση. Κάθε χρόνο μια διαφορετική χώρα είναι η τιμώμενη χώρα του φεστιβάλ. Το σκεπτικό του Bridge είναι να καθίσταται μια γέφυρα πολιτισμού ανάμεσα στην εκάστοτε τιμώμενη χώρα και την Ελλάδα.

Το 1ο Διεθνές Φεστιβάλ Λόγου και Τεχνών Bridge διοργανώνεται στην Αθήνα το τριήμερο 2, 3 και 4 Οκτωβρίου 2021 με τιμώμενη χώρα την Ελβετία, οικονομική υποστήριξη του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού και συνδιοργανωτή τον ελβετικό κρατικό πολιτιστικό οργανισμό Pro Helvetia.

Το Bridge επιθυμεί να οικοδομεί ισχυρούς και μόνιμους δεσμούς με ιδρύματα, καλλιτέχνες και το κοινό στην Ευρώπη και διεθνώς.

Στόχος είναι να αναδειχθεί η ελληνική καλλιτεχνική παραγωγή και σκέψη, να κληρονομηθούν οι δημιουργοί, να προκύψουν θεμελιωμένες και μακρόχρονες συνεργασίες και να ιδρυθεί ένα διεθνές δίκτυο συνεργασίας ανάμεσα σε ιδρύματα, επαγγελματίες, φορείς, δημιουργούς, εκπαιδευτικά ιδρύματα και πρωτοβουλίες στην επικράτεια του πολιτισμού με σκοπό την πολιτιστική ανάπτυξη.

Το Bridge έχει ως πυρήνα τις τέχνες του λόγου (όπως ποίηση, πεζογραφία, δοκίμιο, θέατρο) και με αυτή την αφετηρία θα ανοιχτεί σε άλλες τέχνες (μουσική, εικαστικά, κινηματογράφος, παραστατικές τέχνες, ψηφιακή τέχνη) επιδιώκοντας μέσα από παραγγελίες, εργαστήρια και ποικίλες συνέργειες να προσεγγίσει το ευρύτερο δυνατό κοινό και να προάγει τη δημιουργία νέων έργων.

Δείτε αναλυτικά το πρόγραμμα και άλλες πληροφορίες για το φεστιβάλ [εδώ](#)  
(/images/images/pdf/BRIDGE-FESTIVAL-programma.pdf) και στο:

<https://www.kairosculture.org/bridgefestival>.


(<https://www.kairosculture.org/bridgefestival>.) Επιμέλεια του προγράμματος: Χρήστος Χρυσόπουλος – Gesa Schneider. Μετάφραση κειμένων: Γιάννης Καλλιφατίδης

*Μια διοργάνωση της ΚΑΙΡΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΑΜΚΕ. Με την οικονομική υποστήριξη του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.*

Κοινοποίηση 20

Tweet

 Share

 reddit this!

(/www.reddit.com/submit)

## Τα σχόλιά σας

Κάντε το σχόλιό σας, με σύνδεση από το facebook ή συμπληρώστε τα στοιχεία σας, στην παρακάτω φόρμα.

(/component/slogin/provider/facebook/auth/L2VwaWthaXJhL2VpZGlzZWlzlzE2OTM4LWJya'

Όνομα (υποχρεωτικό)

E-mail (υποχρεωτικό)

1000 χαρακτήρες απομένουν

**Αποστολή ειδοποίησης σε περίπτωση νέων σχολίων**



Ανανέωση

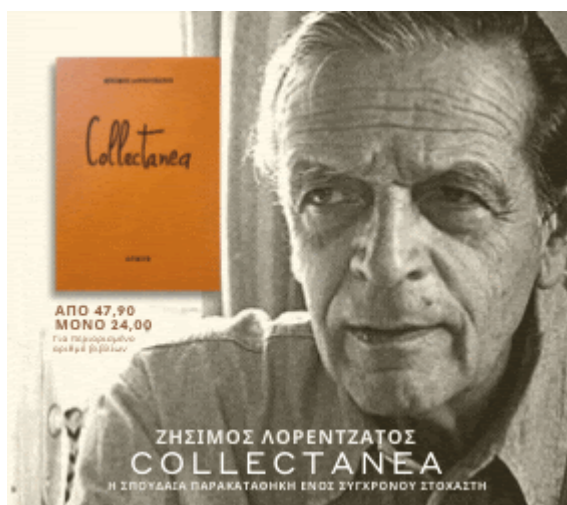
**Αποστολή**



(/component/banners/click/2387)



(/component/banners/click/2432)



(/component/banners/click/2390)



(/component/banners/click/2425)

## ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΕΠΙΣΗΣ

NEA

(/epikaira/eidiseis)

NEA

(/epikaira/eidiseis)

NEA

(/epikaira/eidiseis)



(/epikaira/eidiseis/17003-ekthesi-bibliou)

**Με 1.500 εκθέτες η φετινή Έκθεση Βιβλίου της Φρανκφούρτης**

(/epikaira/eidiseis/17003-ekthesi-bibliou)

Συνολικά 1.500 εκθέτες από περισσότερες από 70 χώρες και περίπου 200 συγγραφείς θα δώσουν το παρών στη φετινή Έκθεση Βιβλίου της Φρανκφούρτης, η οποία θα διεξαχθεί από τις 20 έως τις 24 Οκτωβρίου....

[Περισσότερα... »](#)



(/epikaira/eidiseis/16996-logotechniko-toposimo)

**«Λογοτεχνικό τοπόσημο» το μουσείο του Κερτ Βόνεγκατ στην Ινδιανάπολη**

(/epikaira/eidiseis/16996-logotechniko-toposimo)

Το πρώτο της λογοτεχνικό τοπόσημο (literary landmark) απέκτησε η Πολιτεία της Ιντιάνα στις ΗΠΑ, καθώς ένα μουσείο αφιερωμένο στη ζωή και στο έργο του συγγραφέα Κερτ Βόνεγκατ (1922-2007) έλαβε την...

[Περισσότερα... »](#)



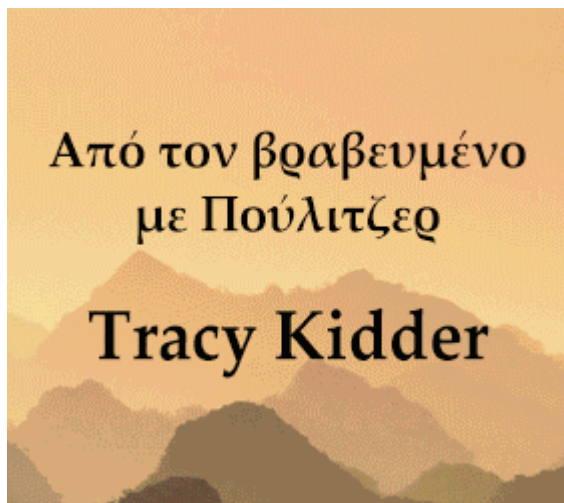
(/epikaira/eidiseis/16984-syggrafeis-metafraston)

**Συγγραφείς στο πλευρό των μεταφραστών**

(/epikaira/eidiseis/16984-syggrafeis-metafraston)

Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Μετάφρασης, που γιορτάζεται κάθε χρόνο στις 30 Σεπτεμβρίου, πολλοί/ές συγγραφείς στηρίζουν το αίτημα να περιλαμβάνεται το όνομα του μεταφραστή ή της μεταφράστριάς στο...

[Περισσότερα... »](#)



(/component/banners/click/2441)



(/component/banners/click/2485)



(/component/banners/click/2157)



(/component/banners/click/2265)

## ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ

## ΚΑΤΑΧΩΡΙΣΕΙΣ



(/kritikes/ellinikipezografia/17005-parigor-  
epistolon) **ΚΡΙΤΙΚΕΣ > ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ**  
(/kritikes/ellinikipezografia)

**Ανίτα Π. Παναρέτου: «Η παρηγορία  
των επιστολών σου...»**



(/kritikes/diafora/17004-greenlights) **ΚΡΙΤΙΚ**  
**> ΔΙΑΦΟΡΑ** (/kritikes/diafora)

**Matthew McConaughey:  
«Greenlights»**

(/kritikes/diafora/17004-greenlight

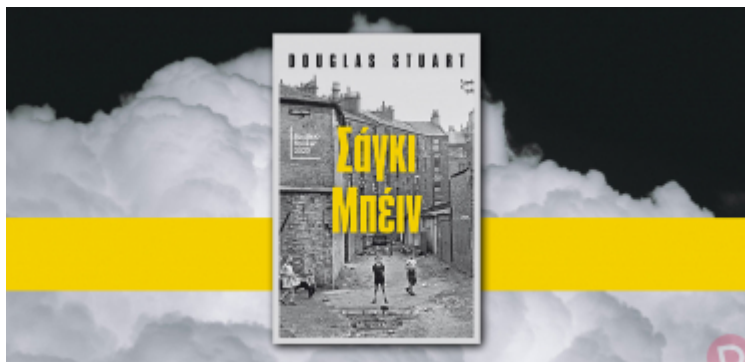
Κείμενο: **Απόστολος Σπυράκης**

## (/kritikes/ellinikipezografia/17005-parigoria-epistolon)

Κείμενο: **Ανθούλα Δανιήλ**

[Περισσότερα...](#) (/kritikes/ellinikipezografia/17005-parigoria-epistolon)

[Περισσότερα...](#) (/kritikes/diafora/17004-greenlights)



(/kritikes/xenipezografia/16999-sagki-mpein)

**ΚΡΙΤΙΚΕΣ > ΞΕΝΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ**

(/kritikes/xenipezografia)

**Douglas Stuart: «Σάγκι Μπέιν»**

(/kritikes/xenipezografia/16999-sagki-mpein)

Κείμενο: **Θανάσης Λιακόπουλος**

[Περισσότερα...](#) (/kritikes/xenipezografia/16999-sagki-mpein)



(/sinentefxeis/xenoi/16998-alessandro-barbero) **ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ > ΞΕΝΟΙ**

(/sinentefxeis/xenoi)

**Alessandro Barbero: συνέντευξη στον Σωτήρη Δρόκαλο**

(/sinentefxeis/xenoi/16998-alessandro-barbero)

Κείμενο: **Σωτήρης Δρόκαλος**

[Περισσότερα...](#) (/sinentefxeis/xenoi/16998-alessandro-barbero)





(/component/banners/click/2488)



(/component/banners/click/2303)



(/component/banners/click/2406)



(/component/banners/click/2466)

## ΕΙΔΗΣΕΙΣ

(/epikaira/eidiseis/17003-ekthesi-bibliou) **Με 1.500 εκθέτες η φετινή Έκθεση Βιβλίου της Φρανκφούρτης**  
(/epikaira/eidiseis/17003-ekthesi-bibliou)

(/epikaira/eidiseis/16996-logotechniko-toposimo) **«Λογοτεχνικό τοπόσημο» τ μουσείο του Κερτ Βόνεγκατ στην Ινδιανάπολη**  
(/epikaira/eidiseis/16996-



[Περισσότερα...](/epikaira/eidiseis/17003-ekthesi-bibliou) (/epikaira/eidiseis/17003-ekthesi-bibliou)



**logotechniko-toposimo)**

[Περισσότερα...](/epikaira/eidiseis/16996-logotechniko-toposimo) (/epikaira/eidiseis/16996-logotechniko-toposimo)



(/epikaira/eidiseis/16978-vraveio-klark) **Στη Λόρα Τζιν ΜακΚέι το βραβείο**

**ζουρ Κλαρκ**

(/epikaira/eidiseis/16978-vraveio-klark)

[Περισσότερα...](/epikaira/eidiseis/16978-vraveio-klark) (/epikaira/eidiseis/16978-vraveio-klark)



(/epikaira/eidiseis/16976-diagonismos-met12) **ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ | Κερδίστε 10 βιβλία των Harper, Manning, Nesbo Slimani και Stuart**

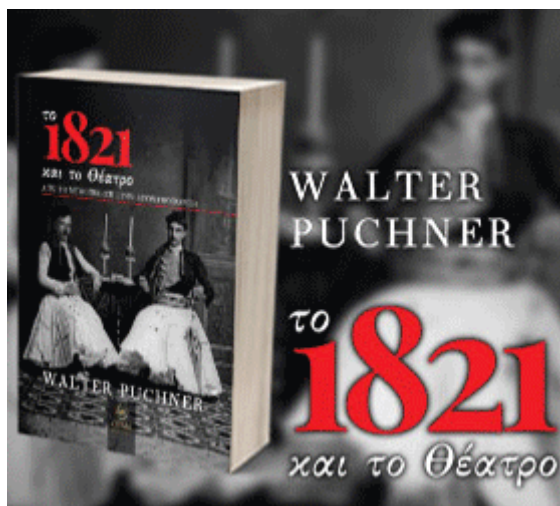
(/epikaira/eidiseis/16976-diagonismos-met12)

[Περισσότερα...](/epikaira/eidiseis/16976-diagonismos-met12) (/epikaira/eidiseis/16976-diagonismos-met12)



Ηλεκτρονικά  
Βιβλία

(/component/banners/click/1723)



(/component/banners/click/2429)



(/component/banners/click/2401)



(/component/banners/click/2044)

## ΕΓΓΡΑΦΗ ΣΤΟ NEWSLETTER

Εγγραφείτε τώρα στο newsletter μας και μάθετε πρώτοι τα τελευταία νέα για το βιβλίο και για τις τέχνες.

\* Το email σας:

Εγγραφή



(/component/banners/click/1512)



(/component/banners/click/2442)



(/component/banners/click/2373)



(/component/banners/click/2398)

## ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ

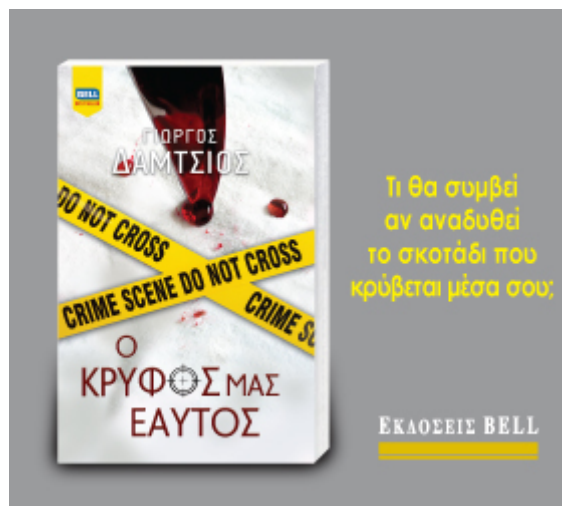
---



(/epikaira/eidiseis/16976-diagonismos-met'



(/component/banners/click/2359)



(/component/banners/click/2471)



(/component/banners/click/2475)



(/component/banners/click/2267)

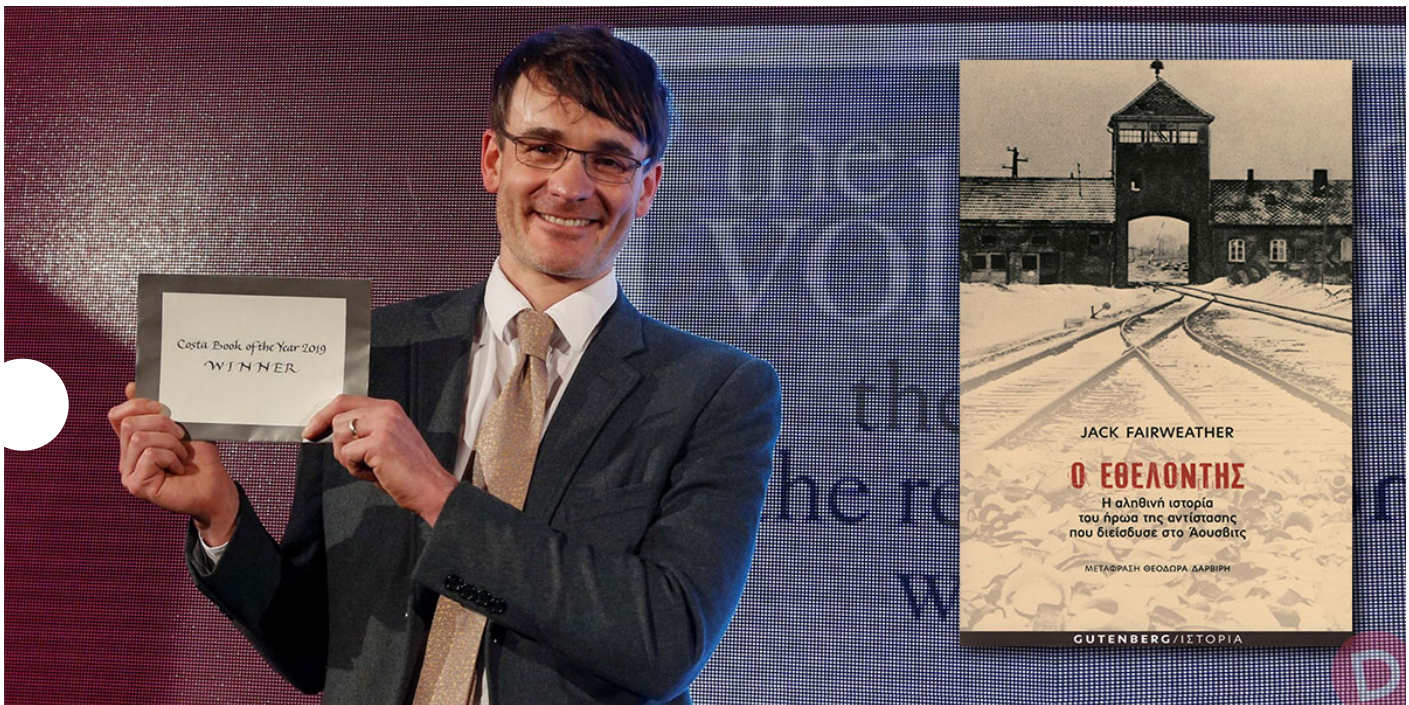
## ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ

(/sinentefxeis/xenoi/16998-alessandro-barbero) [ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ > ΞΕΝΟΙ](#) (/sinentefxeis/xenoi)

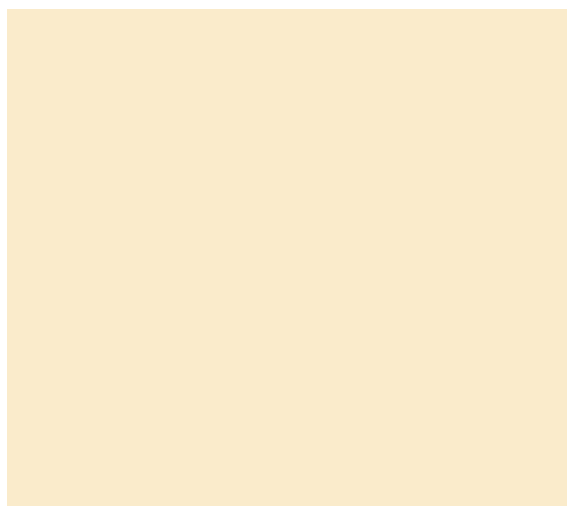
**Alessandro Barbero: συνέντευξη στον Σωτήρη Δρόκαλο** (/sinentefxeis/xenoi)

Ο Αλεσάντρο Μπαρμπέρο γεννήθηκε το 1959 στο Τορίνο. Διδάσκει Μεσαιωνική Ιστορία στη

[Περισσότερα...](#) (/sinentefxeis/xenoi/16998-alessandro-barbero)



(/sir  
 ΣΥΝ  
 Jac  
 Ελγ  
 (/si  
 fair  
 Ο Τ  
 αντ  
 εφη  
 Περι



(/component/banners/click/2133)



(/component/banners/click/2477)



(/component/banners/click/2478)

(/component/banners/click/2433)

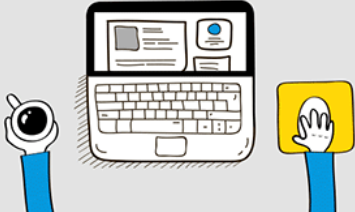




(<https://www.facebook.com/diastixogr>) (<https://twitter.com/diastixogr>) (<https://www.instagram.com/diastixogr>) (<https://www.youtube.com/user/diastixogr>)




(<https://www.linkedin.com/company/diastixogr>) (<http://www.pinterest.com/diastixogr/>) (<https://www.youtube.com/user/diastixogr>)



**Πρωθήστε το έργο σας εξασφαλίζοντας το καλύτερο αποτέλεσμα!**

Με την 30ετή πείρα μας στον χώρο του βιβλίου και των εκδόσεων, σχεδιάζουμε και υποστηρίζουμε την κατάλληλη επικοινωνιακή στρατηγική ώστε το βιβλίο σας να φτάσει σε όσο το δυνατόν περισσότερους αναγνώστες.

Μιλήστε σήμερα με έναν σύμβουλό μας στο 210 721 2307.



(/component/banners/click/2247)

## ΕΙΜΑΣΤΕ

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ (/taftotita)

ΟΡΟΙ ΧΡΗΣΗΣ (/oroi-xrasis)

ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ (/apostoli-keimenon)

NEWSLETTERS (/newsletters)

RSS (/rss)

SITEMAP (/sitemap)

Η ΟΜΑΔΑ ΜΑΣ (/h-omada-mas)

## ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

Πτολεμαίων 4

(Πλατεία Προσκόπων)

11635 Αθήνα,

Τηλ.-fax: 210.7212307

[info@diastixo.gr](mailto:info@diastixo.gr)

(mailto:info@diastixo.gr)ISSN: 2585-2485 (mailto:info@diastixo.gr)

#### ΕΓΓΡΑΦΗ ΣΤΟ NEWSLETTER

---

Εγγραφείτε τώρα στο newsletter μας και μάθετε πρώτοι τα τελευταία νέα για το βιβλίο και για τις τέχνες.

\* Το email σας:

Εγγραφή

---

Copyright © 2021 diastixo.gr All Rights Reserved Designed by [artspr.gr](https://artspr.gr/) (https://artspr.gr/)